

**Cheila Garcia**

Portfolio

**Cheila Garcia**

nasci em Lisboa, no ano 2000.

Frequentei o curso de Comunicação Audiovisual (Cinema e Video), na Escola Artística António Arroio, onde me interessei pela relação entre a imagem única e a sua repetição. Em 2019, ingressei na licenciatura em Artes Plásticas, na ESAD de Caldas da Rainha; durante o curso tenho desenvolvido, plasticamente, a transcrição da sensibilidade audiovisual para os processos mecânicos de construção de imagem fixa. Atualmente, interesse-me pela *máquina de escrever*, quer como objeto quer pela sua relação com a mão e a sua capacidade de produzir imagens em artes plásticas.

**PROJETO S/TÍTULO**

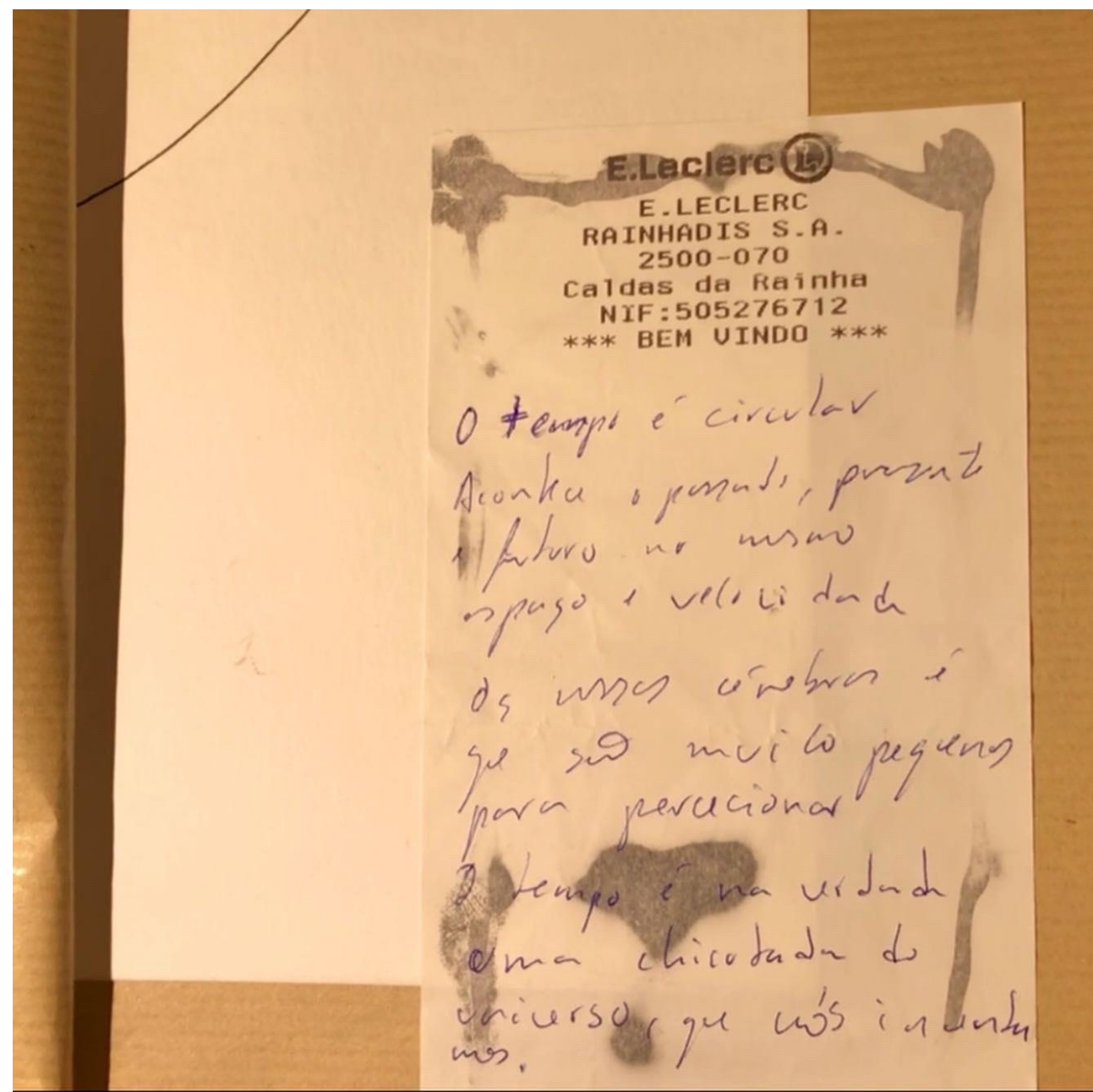


S/Título, 2022  
 Serigrafía sobre papel de arroz  
 90x200cm



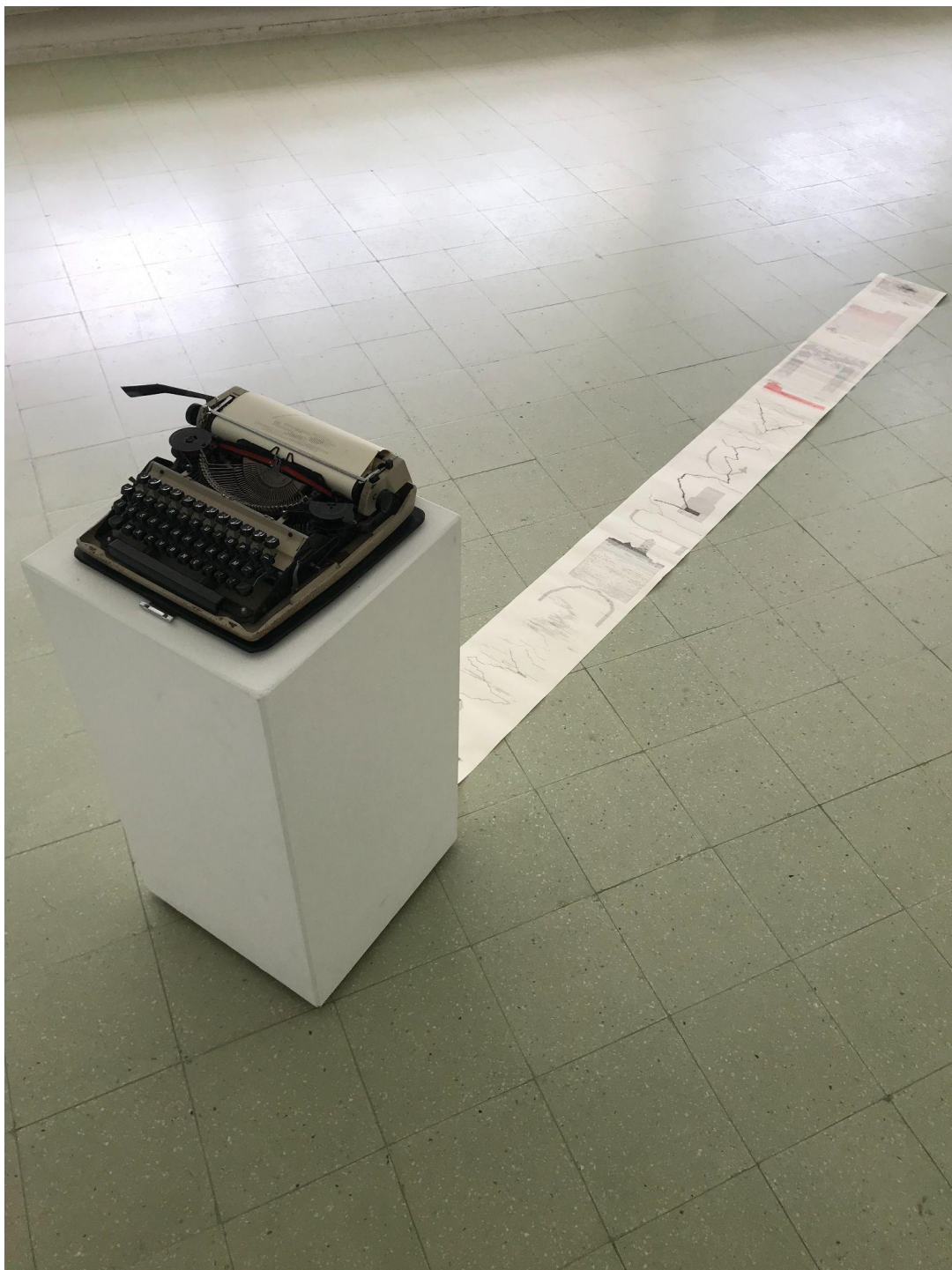


## DIÁRIO DE SERVIÇO



**PROJETO S/TÍTULO**





*S/TÍTULO*, 2022.  
 Instalação, desenho feito a partir da máquina de escrever  
 30x300 cm

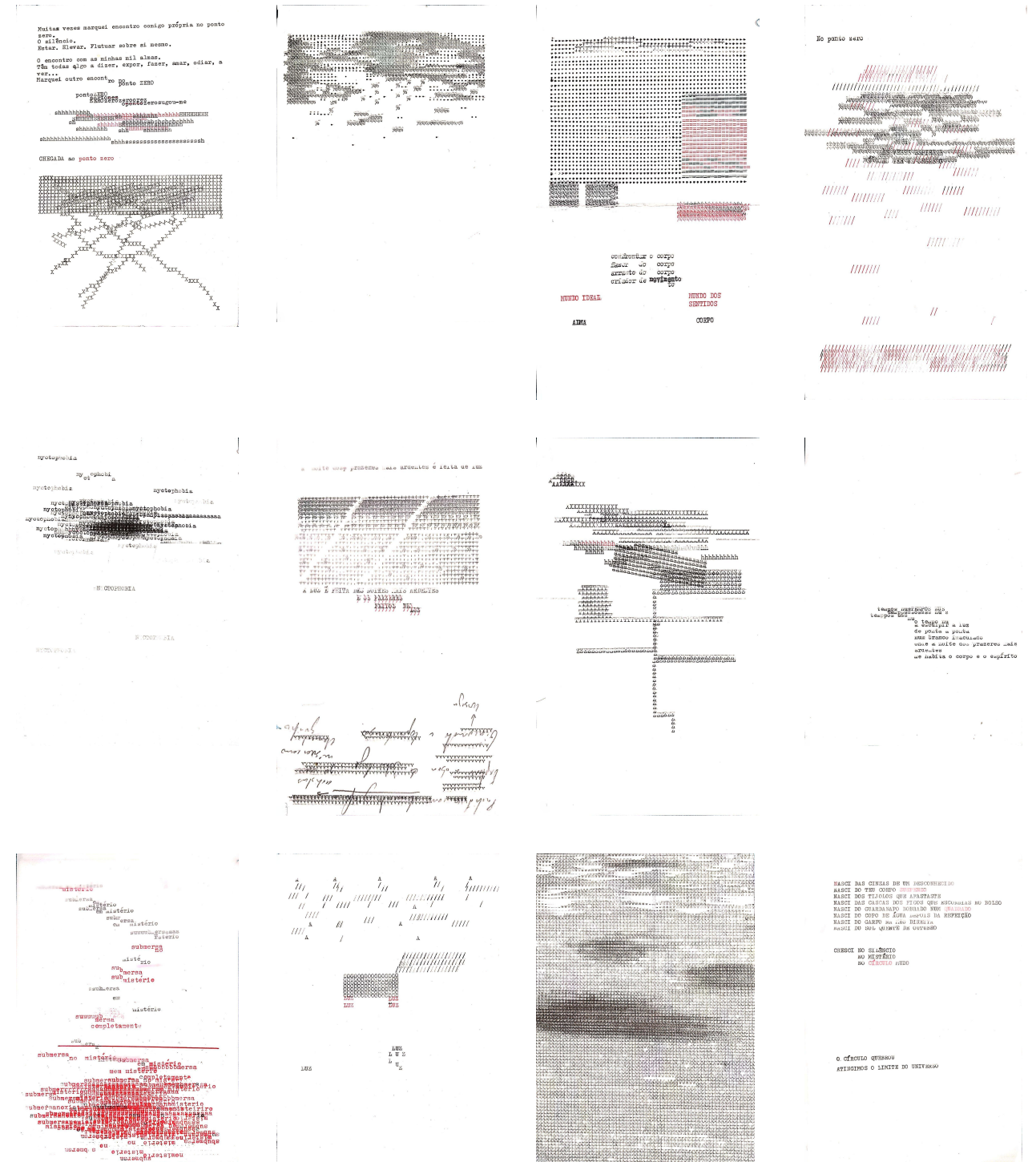




**SÉRIE PONTO ZERO**



*Ponto Zero*, 2020.  
Uma prateleira e 12 desenhos com máquina de escrever  
21x200 cm



0 silêncio.  
Estar. Elevar. Flutuar sobre si mesmo.

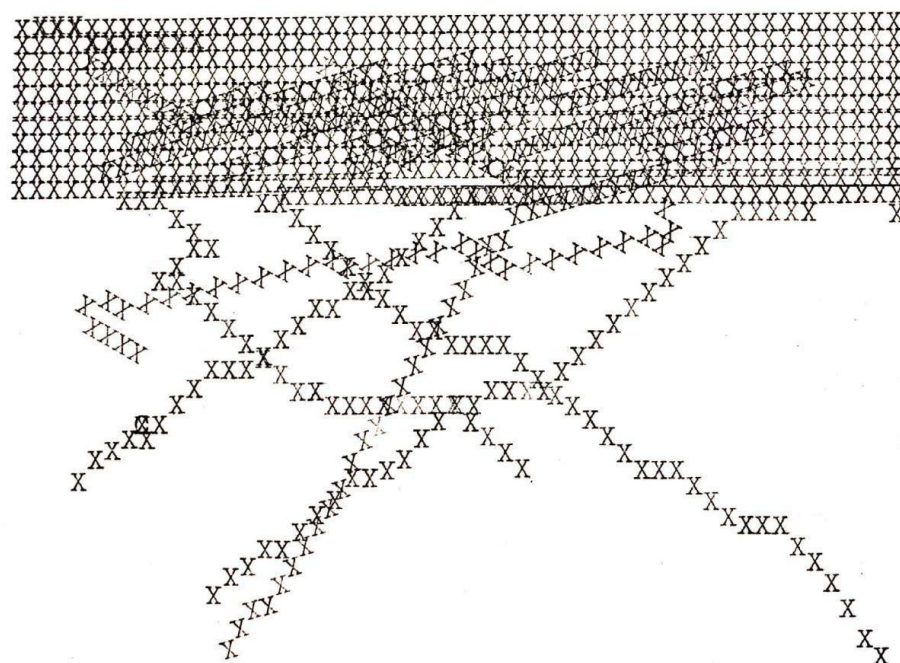
ver...  
Marquei outro encontro no ponto ZERO

pontoZERO  
portonez  
ZEROzerozeroorez  
~~opento~~zerosugou-me

[illegible]

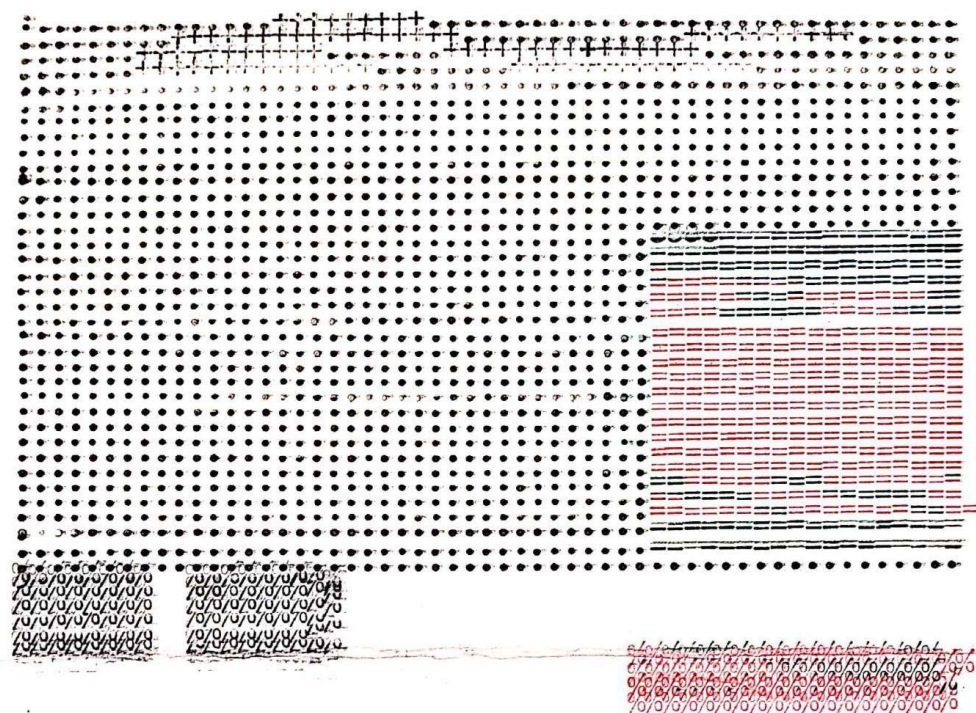
```
shhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhh shhhssssssssssssssssssssssh
```

CHEGADA ao ponto zero



*Ponto Zero #2, 2020.*  
Desenho com máquina de  
escrever  
21x14,8 cm





confrontar o corpo  
fazer do corpo  
arrasto do corpo  
criador de movimento

MUNDO IDEAL

AIMA

MUNDO DOS  
SENTIDOS

CORPO

Ponto Zero #3, 2020.  
Desenho com máquina de  
escrever  
21x14,8 cm

No ponto zero



Ponto Zero #4, 2020.  
Desenho com máquina de  
escrever  
21x14,8 cm



*Ponto Zero #6, 2020.*  
Desenho com máquina de  
escrever  
21x14,8 cm

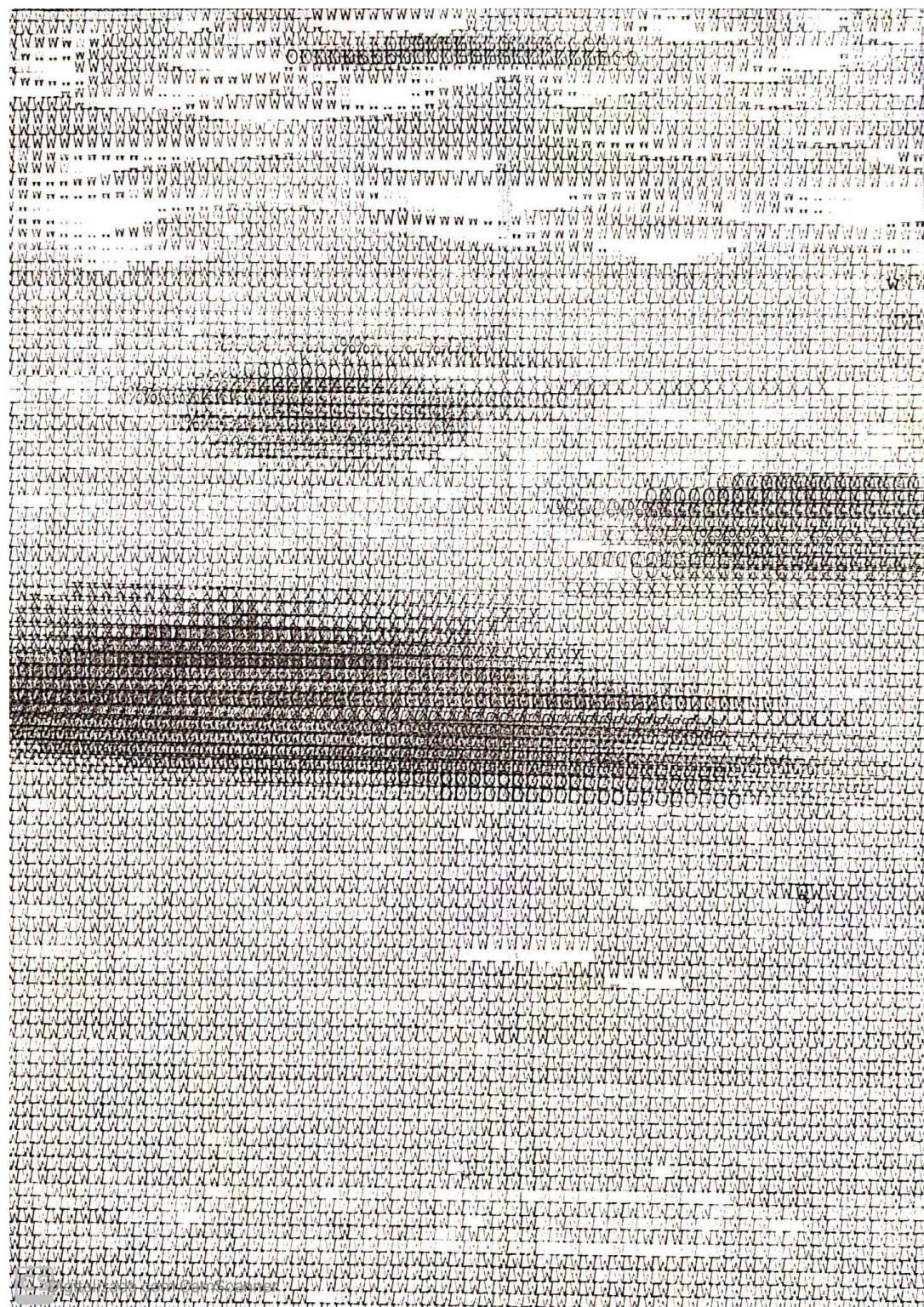
tempos nus<sup>TEMPOS NUS</sup>  
tempo<sup>sso</sup>ssossss nus  
tempo<sup>ss</sup>ss  
nu  
o tempo nu  
a esculpir a luz  
de ponta a ponta  
num branco immaculado  
onde a noite dos prazeres mais  
ardentes  
me habita o corpo e o espírito

*Ponto Zero #8, 2020.*  
Desenho com máquina de  
escrever  
21x14,8 cm









Ponto Zero #11, 2020.  
Desenho com máquina de  
escrever 21x14,8 cm

NASCI DAS CINZAS DE UM DESCONHECIDO  
NASCI DO TEU CORPO **SUSPENSO**  
NASCI DOS TIJOLOS QUE AFASTASTE  
NASCI DAS CASCAS DOS FIGOS QUE ESCONDIAS NO BOLSO  
NASCI DO GUARDANAPO DOBRADO NUM **QUADRADO**  
NASCI DO COPO DE ÁGUA DEPOIS DA REFEIÇÃO  
NASCI DO GARFO NA MÃO DIREITA  
NASCI DO SOL QUENTE DE OUTUBRO

CRESCI NO SILENCIO  
NO MISTÉRIO  
NO **CÍRCULO** MUDO

O **CÍRCULO** QUEBROU  
ATINGIMOS O LIMITE DO UNIVERSO

Ponto Zero #12, 2020.  
Desenho com máquina de  
escrever 21x14,8 cm

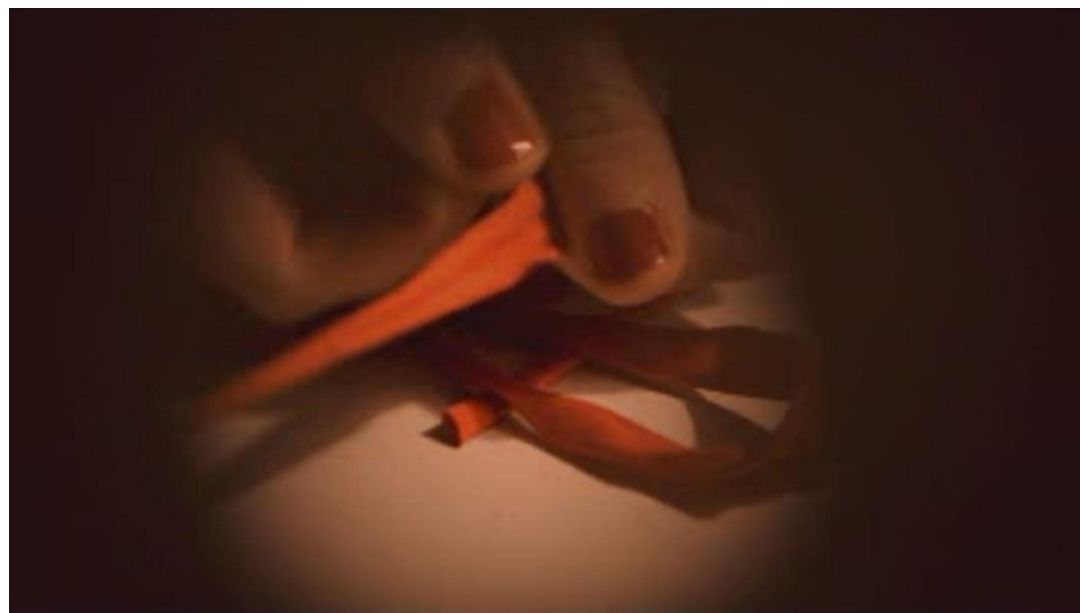
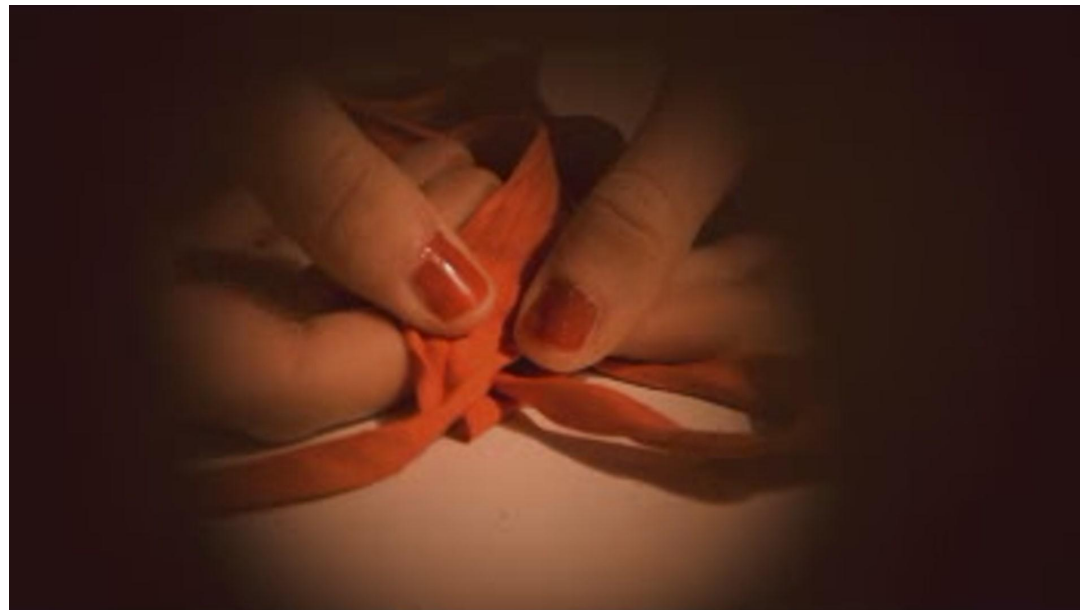


**PROJETO LENÇOL**



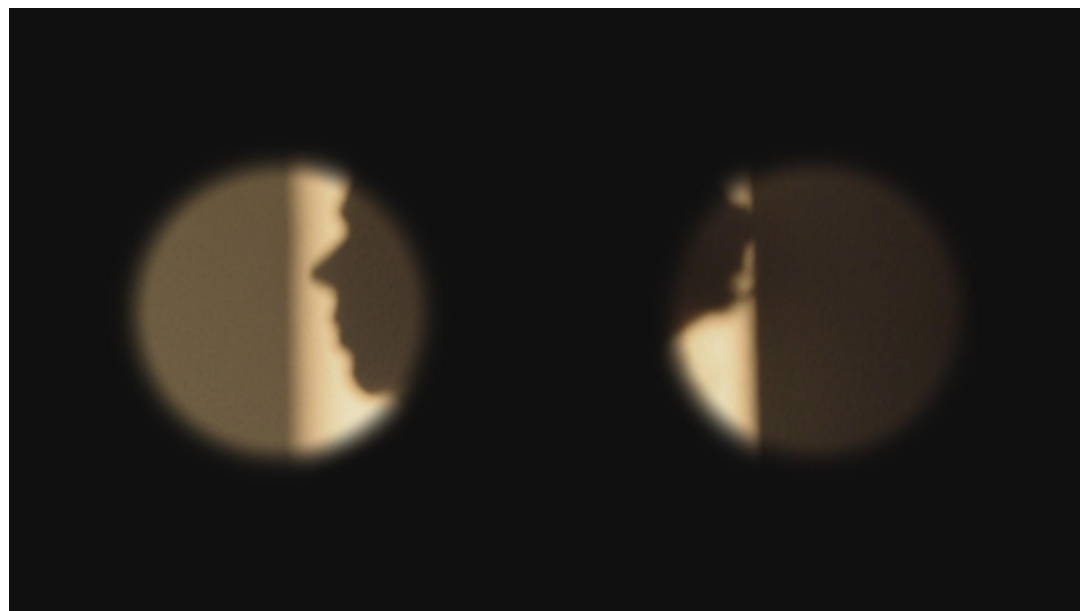
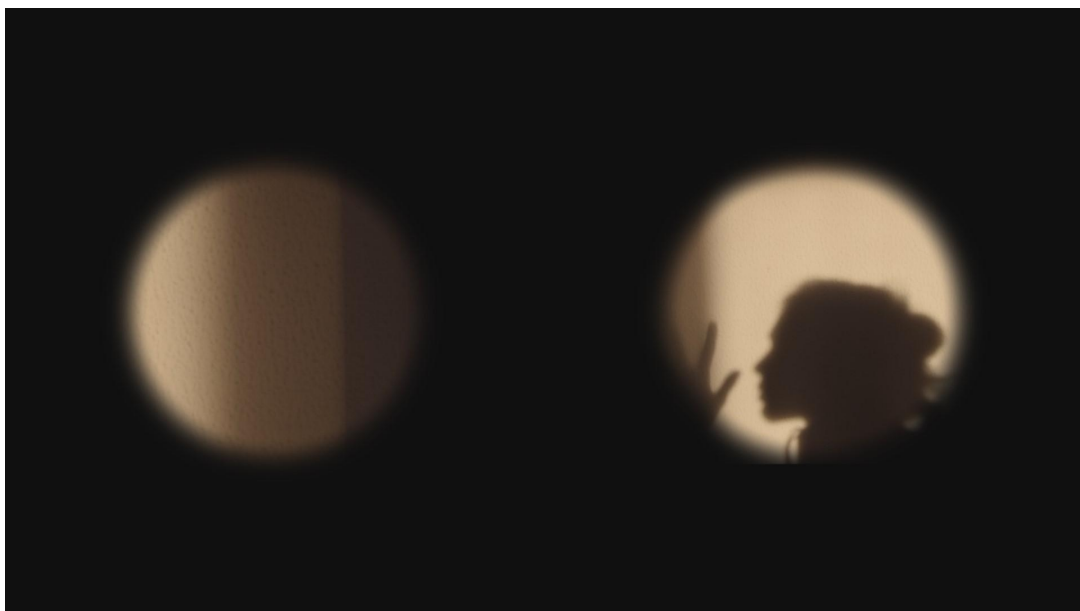
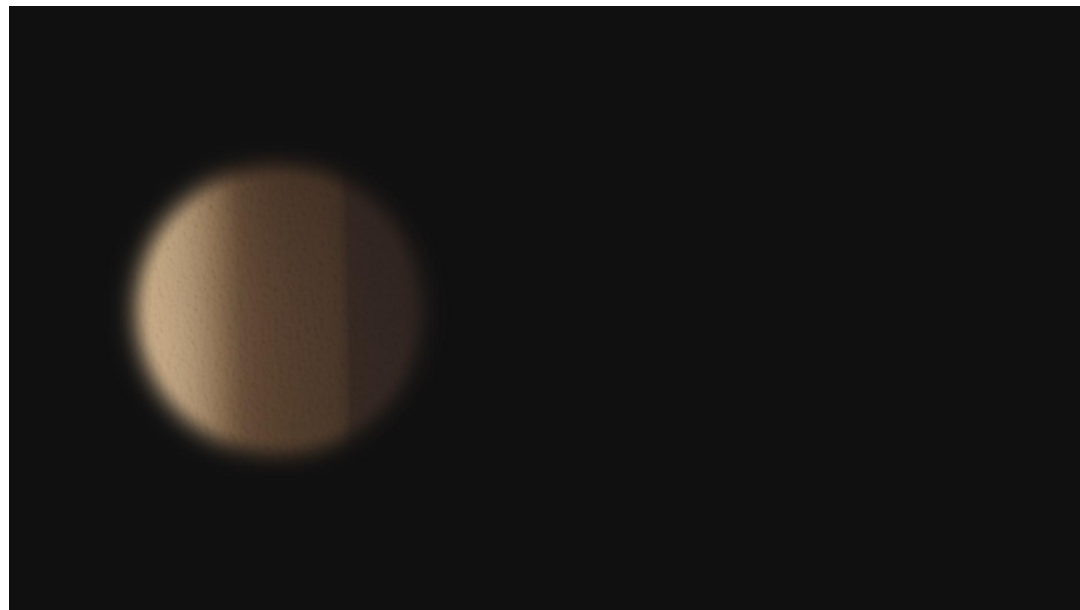
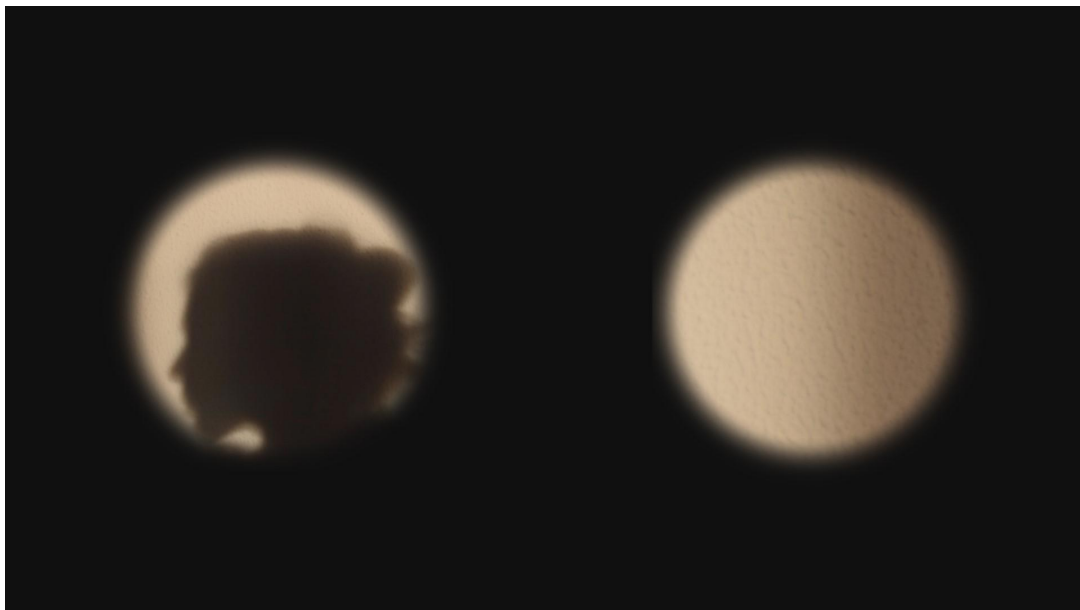
*Lençol #7, 2020.*  
Caneta de feltro vermelha sobre papel de arroz, linha de costura azul. 160x130cm

**PROJETO FIO**





**PROJETO S/ SOMBRA**



*S/Sombra*, 2019  
· Vídeo  
1:18min



**PROJETO NÃO-EXISTÊNCIA**

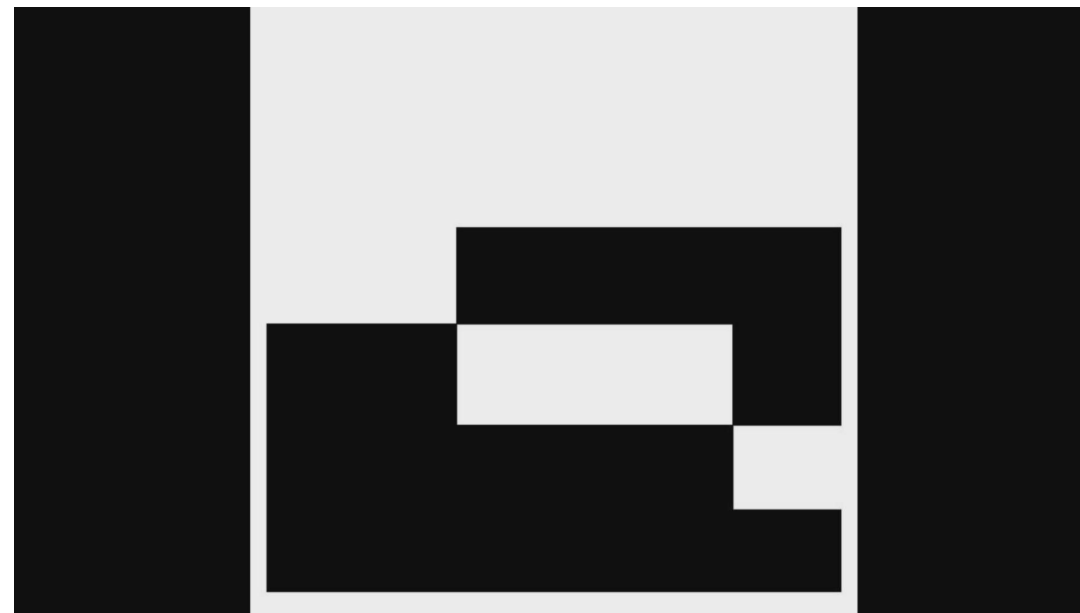
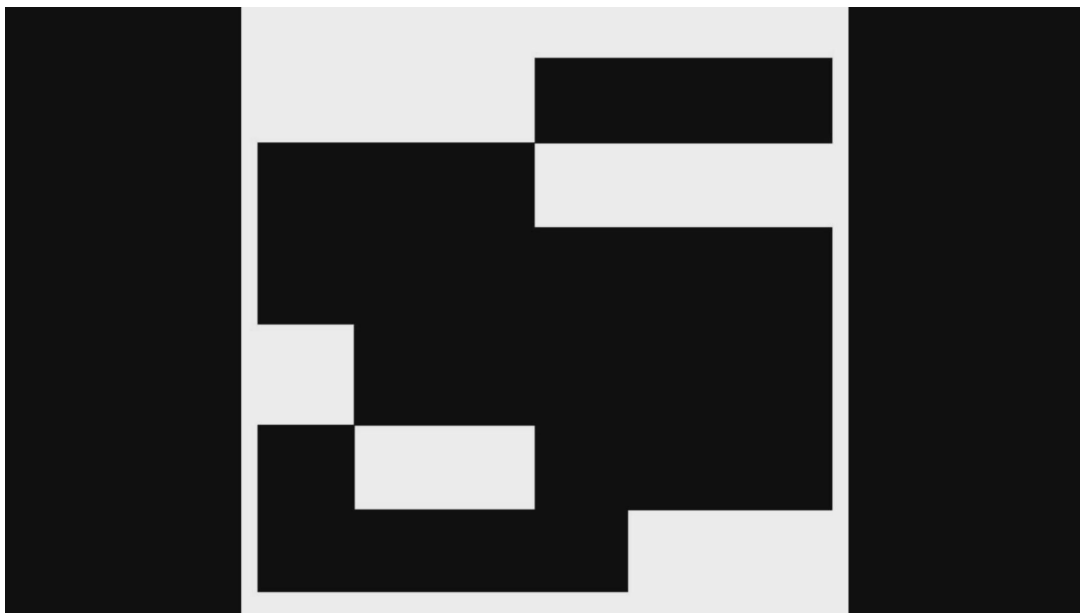




*Não-existência*, 2020.  
Video hi8, performance.  
9:25min



**PROJETO NOME PRÓPRIO**

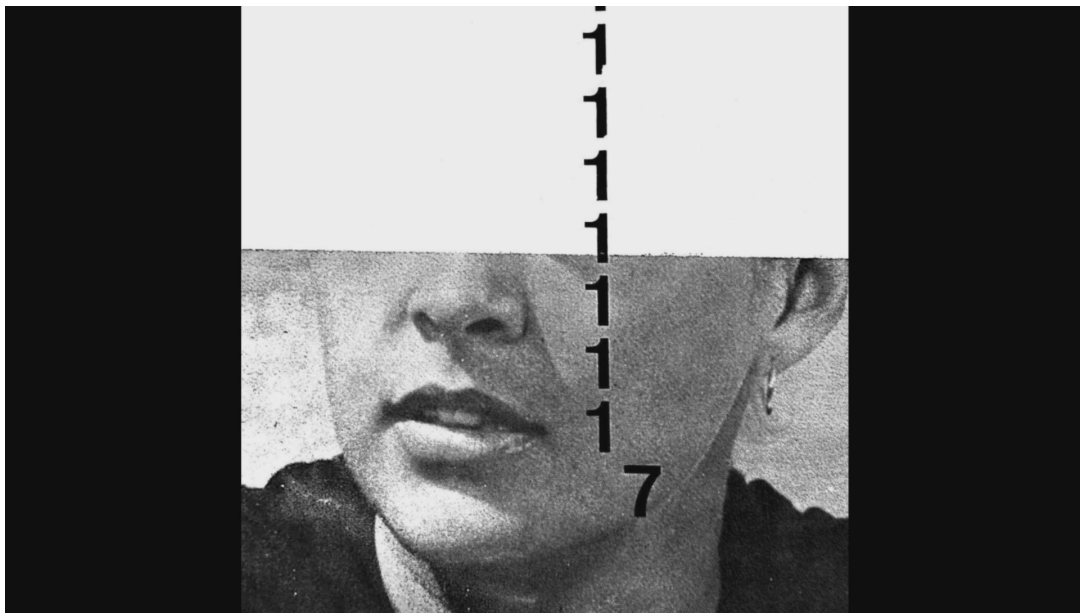
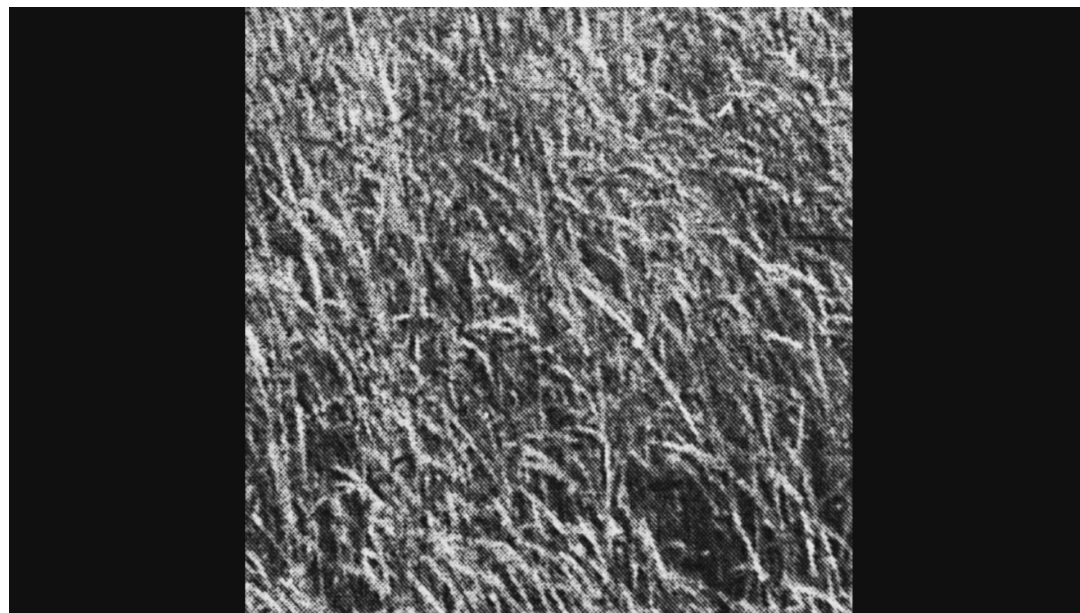
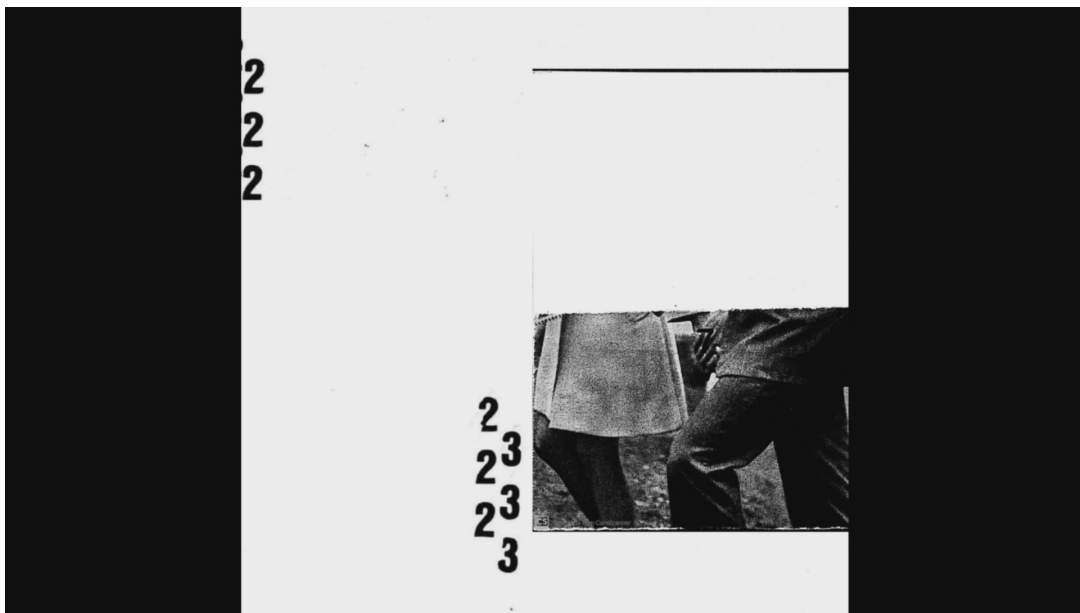


*Nome Próprio*, 2019.  
Vídeo  
00:35min





## PROJETO ELEVADOR



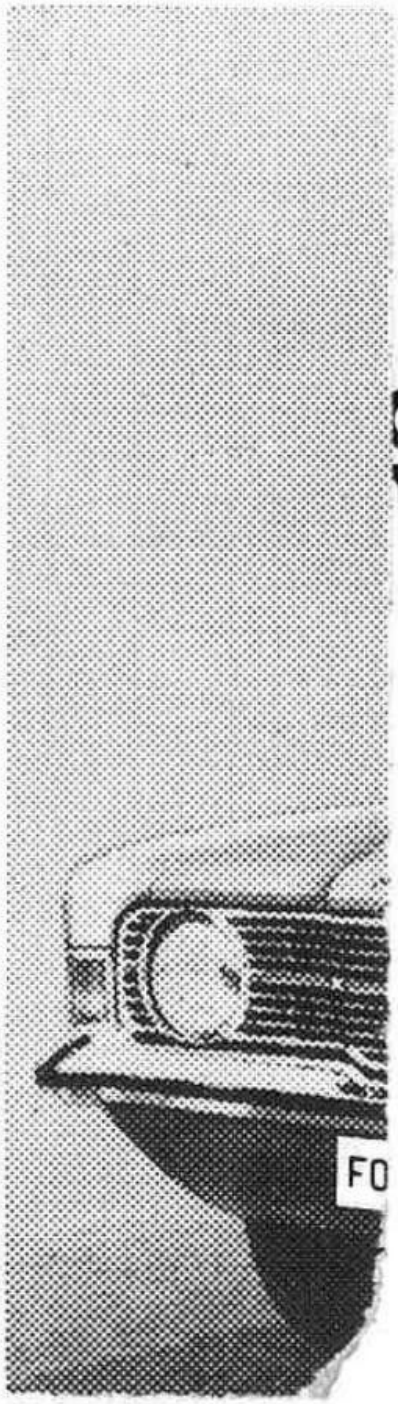
*Elevador*, 2019.  
 Vídeo a partir do Diário  
 00:55min



DIÁRIO







13  
13  
13  
13



CHACHA



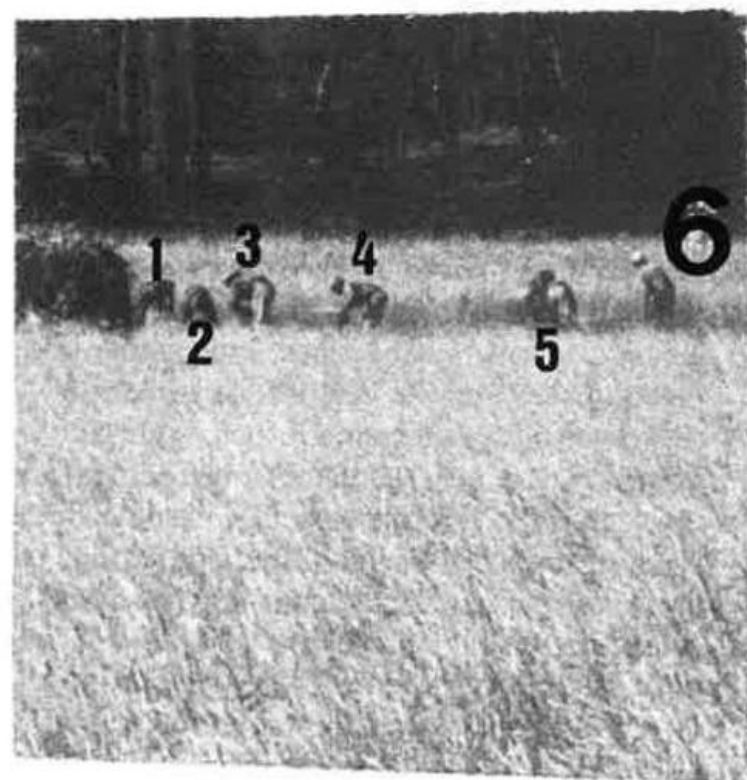


111111117













**Cheila Garcia (n. Lisboa, 2000)**

+351 934198693

[cheiladcgarcia@gmail.com](mailto:cheiladcgarcia@gmail.com)

<https://cheilagarcia.hotglue.me/>

**Formação Académica**

2022 - Frequenta atualmente o 3º ano do curso de Artes Plásticas na ESAD, Caldas da Rainha.

2019 - Concluiu o curso de Comunicação Audiovisual (Cinema e Video) na Escola Artística António Arroio, Lisboa.

**Formação Complementar**

2018 - Workshop de Gravura Experimental, com Andrea Ebert, Lisboa.

2018 - Workshop de Gravura (Monotipia), com João Jacinto, Casa das Histórias Paula Rego, Lisboa.

**Exposições Coletivas**

2022 - *Stranger. Not Stranger.* Instalação. ROVE, Lisboa.

2022 - *Todos os dias.* Instalação. Galeria NovaOgiva, Óbidos.

2022 - *Obra Gráfica Gravura e Serigrafia.* Centro de Artes Museu.Atelier António Duarte, Caldas da Rainha.

2022 - *O eu na vida todos os dias.* Instalação. ESAD.CR, Caldas da Rainha.

2021 - *CUBO - Perspectivas & Contrastes.* Video. Oficina da Cultura, Almada.

**Outros Projetos**

2018 - Fotógrafa assistente do evento MONSTRA - Lisbon Animated Film Festival, Lisboa.