



Cheila Garcia

Portfolio

Cheila Garcia

nasci em Lisboa, no ano 2000.

Frequentei o curso de Comunicação Audiovisual (Cinema e Video), na Escola Artística António Arroio, onde me interessei pela relação entre a imagem única e a sua repetição. Em 2019, ingressei na licenciatura em Artes Plásticas, na ESAD de Caldas da Rainha; durante o curso tenho desenvolvido, plasticamente, a transcrição da sensibilidade audiovisual para os processos mecânicos de construção de imagem fixa. Atualmente, interesse-me pela *máquina de escrever*, quer como objeto quer pela sua relação com a mão e a sua capacidade de produzir imagens em artes plásticas.

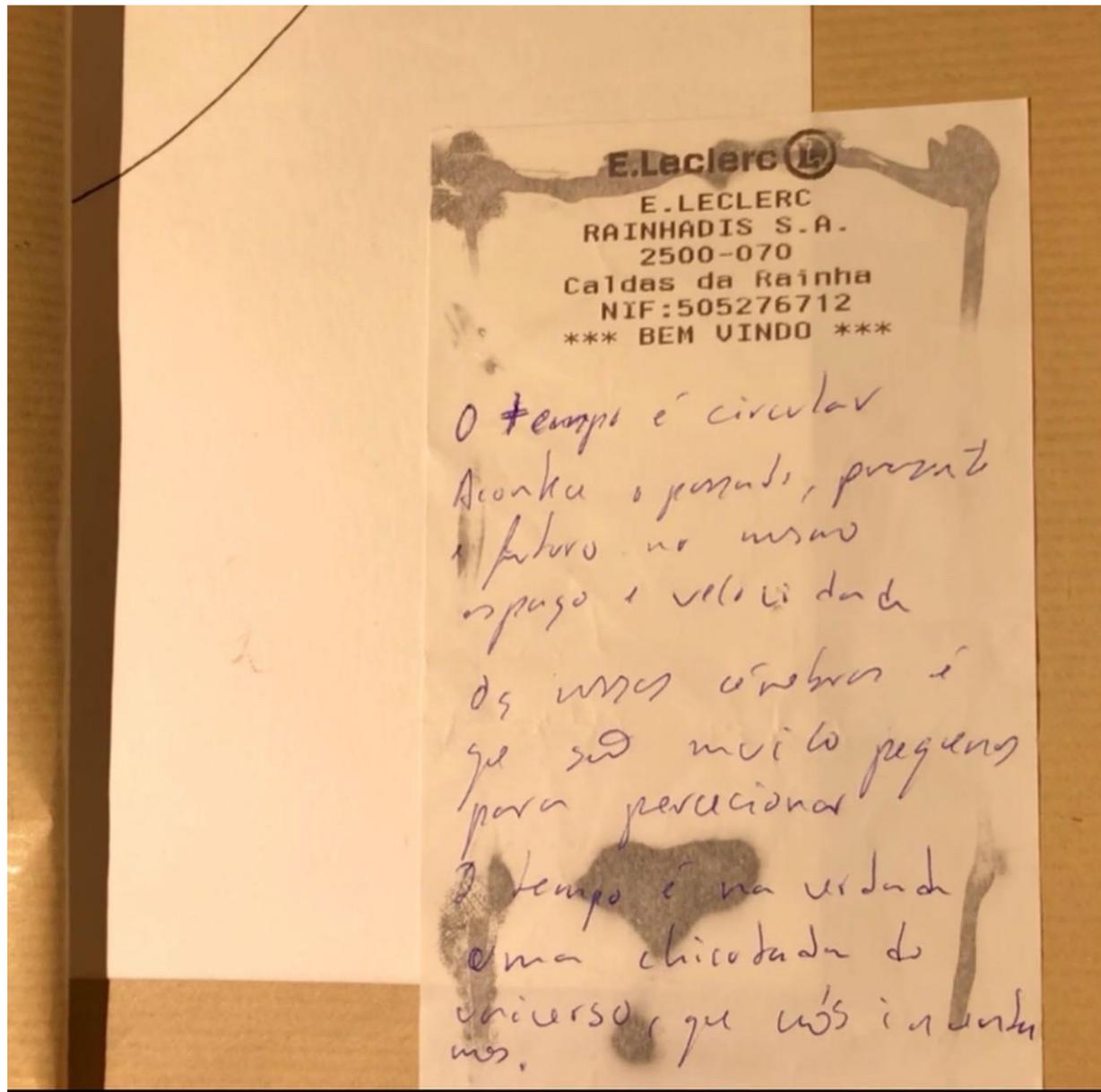
PROJETO S/TÍTULO



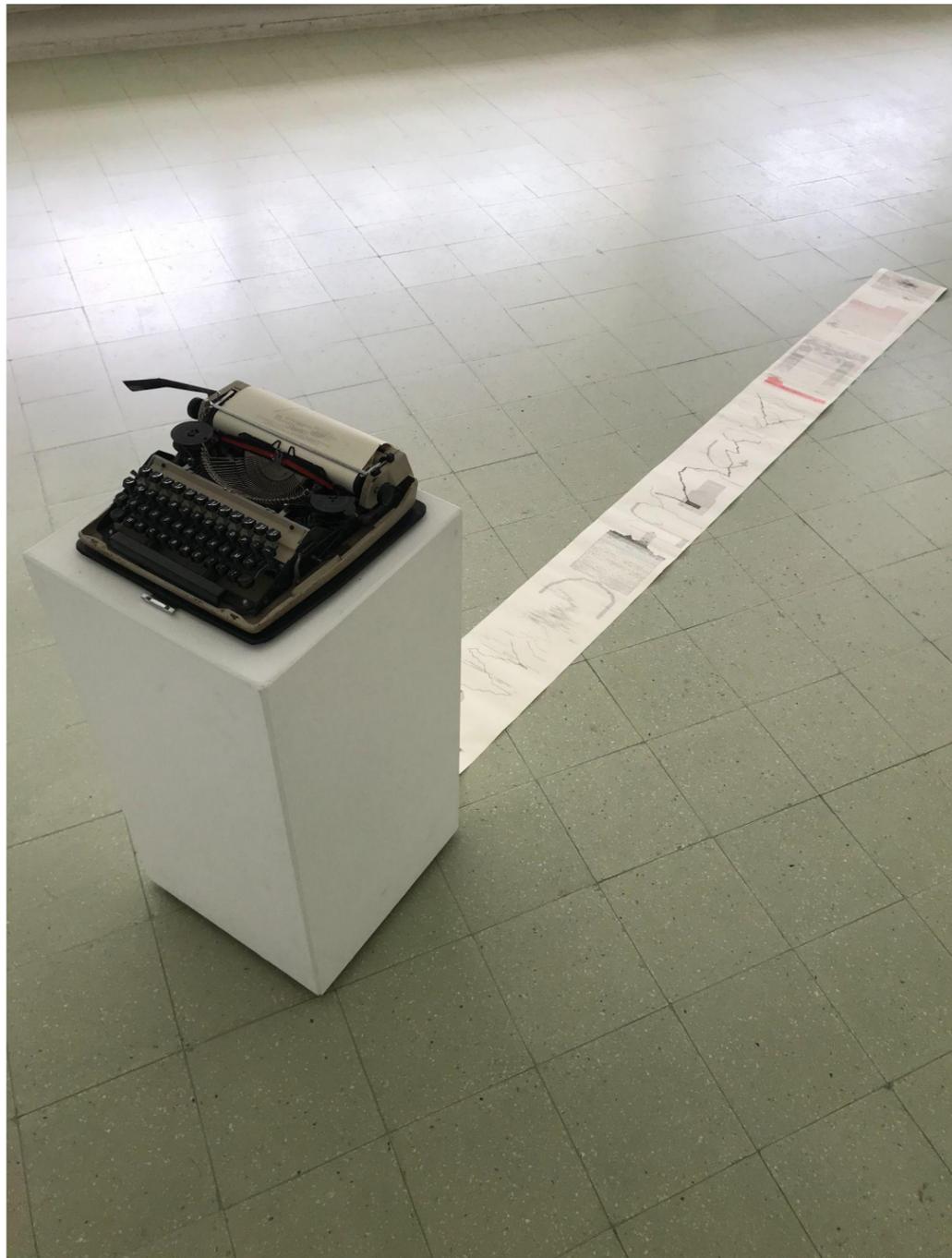
S/Título, 2022
Serigrafía sobre papel de arroz
90x200cm



DIÁRIO DE SERVIÇO



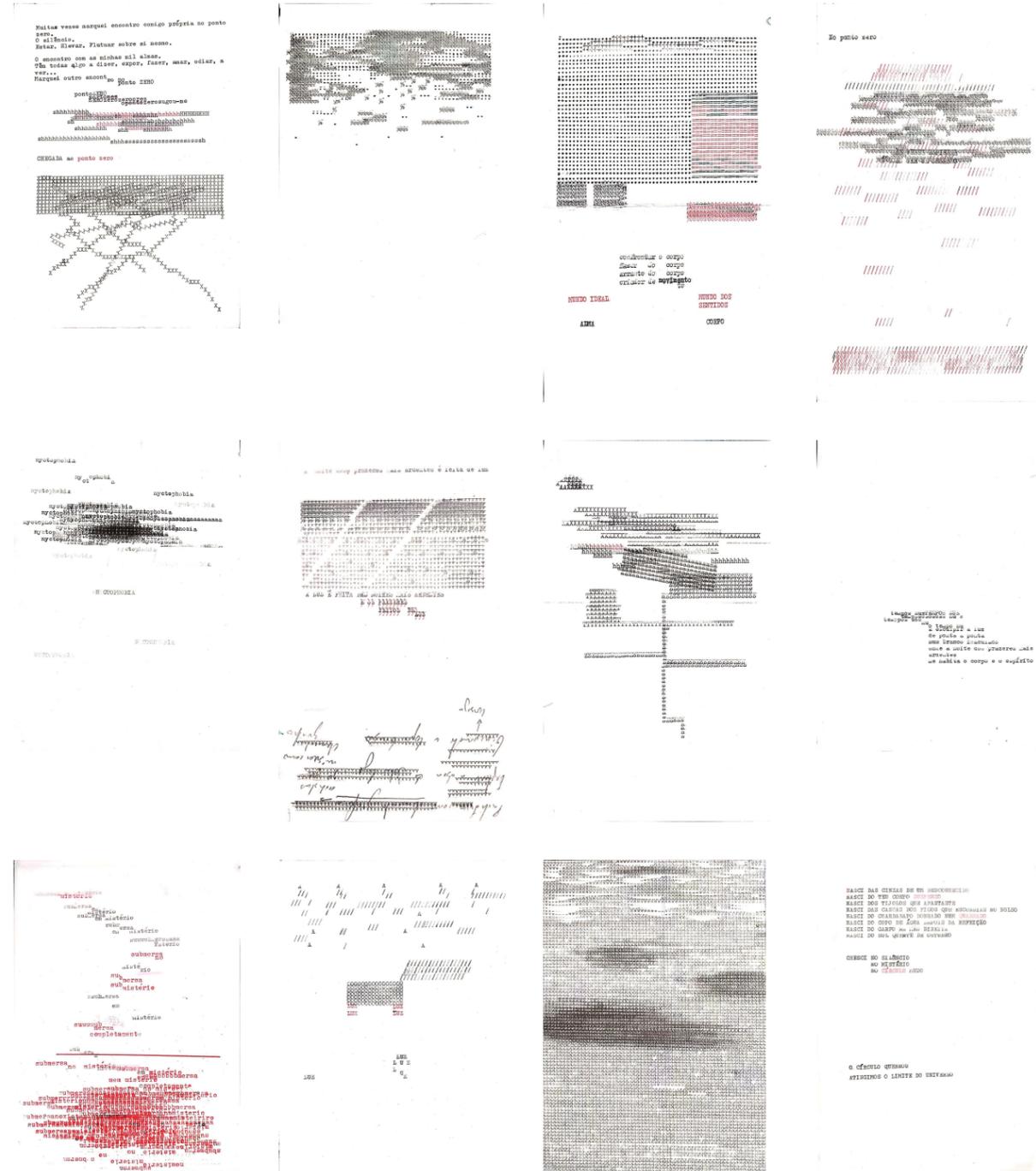
PROJETO S/TÍTULO



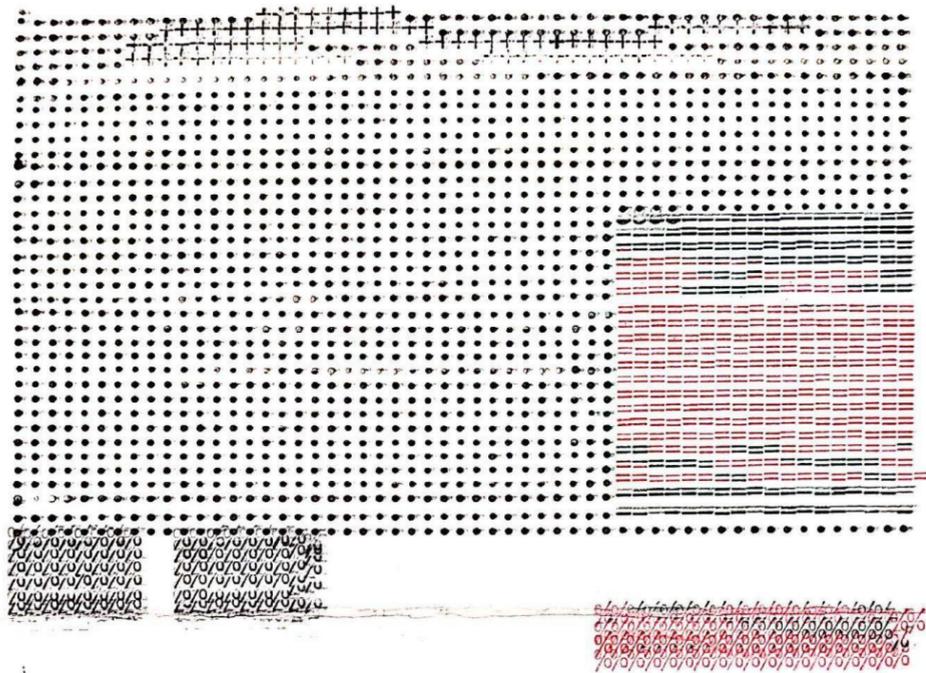
S/TÍTULO, 2022.
Instalação, desenho feito a partir da máquina de escrever
30x300 cm



SÉRIE PONTO ZERO



Ponto Zero, 2020.
Uma prateleira e 12 desenhos com máquina de escrever
21x200 cm



confrontar o corpo
fazer do corpo
arrasto do corpo
criador de movimento

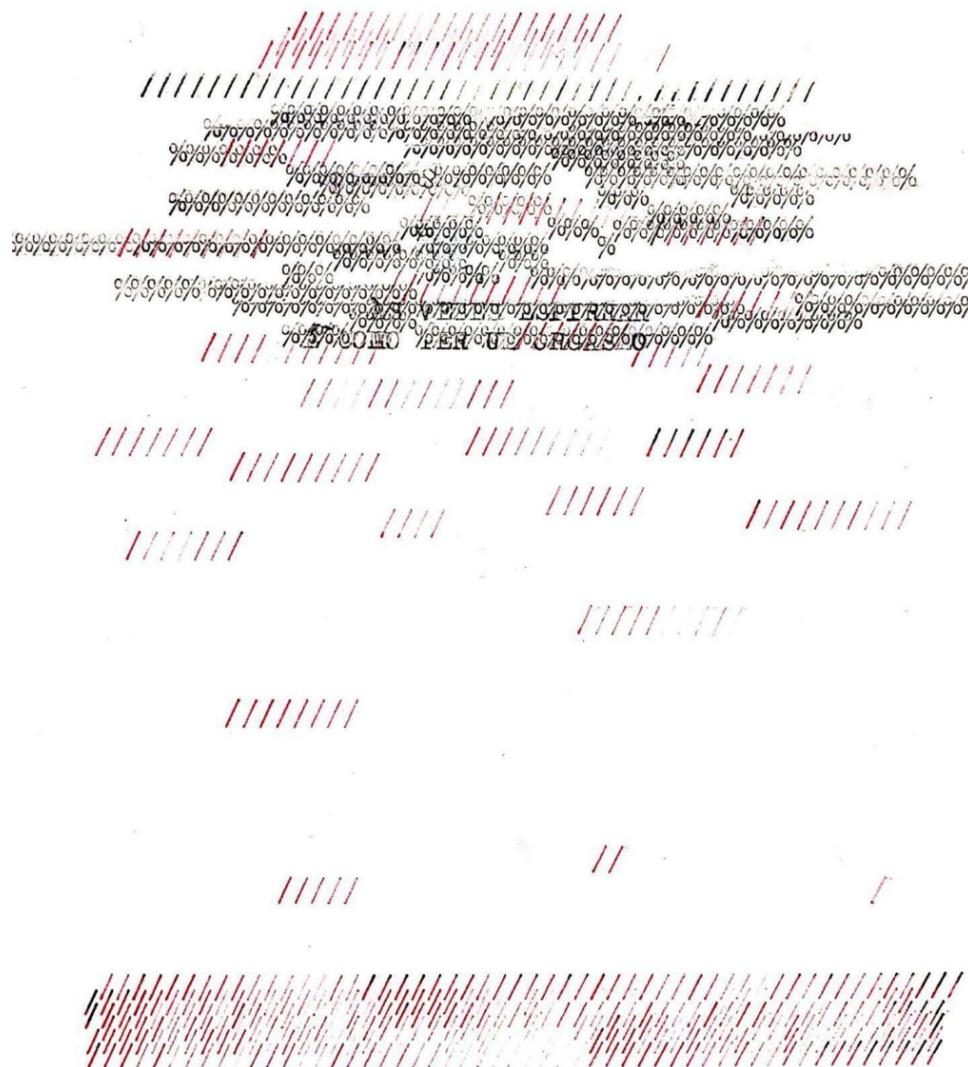
MUNDO IDEAL

AIMA

MUNDO DOS
SENTIDOS

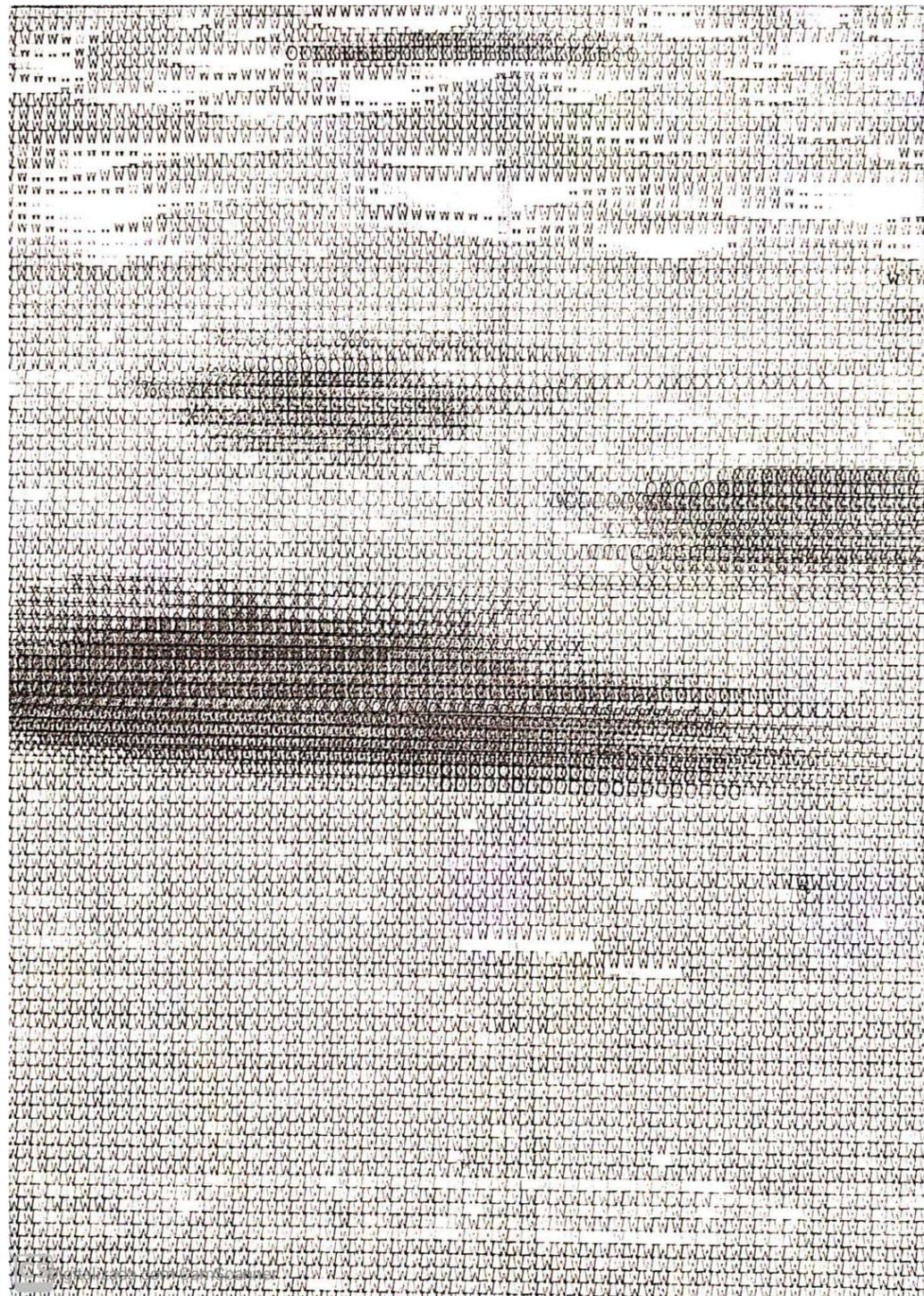
CORPO

No ponto zero



Ponto Zero #3, 2020.
Desenho com máquina de
escrever
21x14,8 cm

Ponto Zero #4, 2020.
Desenho com máquina de
escrever
21x14,8 cm



Ponto Zero #11, 2020.
Desenho com máquina de
escrever 21x14,8 cm

NASCI DAS CINZAS DE UM DESCONHECIDO
NASCI DO TEU CORPO **SUSPENSO**
NASCI DOS TIJOLOS QUE AFASTASTE
NASCI DAS CASCAS DOS FIGOS QUE ESCORDIAS NO BOLSO
NASCI DO GUARDANAPO DOBRADO NUM **QUADRADO**
NASCI DO COPO DE ÁGUA DEPOIS DA REFEIÇÃO
NASCI DO GARFO NA MÃO DIREITA
NASCI DO SOL QUENTE DE OUTUBRO

CRESCI NO SILÊNCIO
NO MISTÉRIO
NO **CÍRCULO** MUDO

O **CÍRCULO** QUEBROU
ATINGIMOS O LIMITE DO UNIVERSO

Ponto Zero #12, 2020.
Desenho com máquina de
escrever 21x14,8 cm

PROJETO LENÇOL



Lençol #7, 2020.
Caneta de feltro vermelha sobre papel de arroz, linha de costura azul. 160x130cm

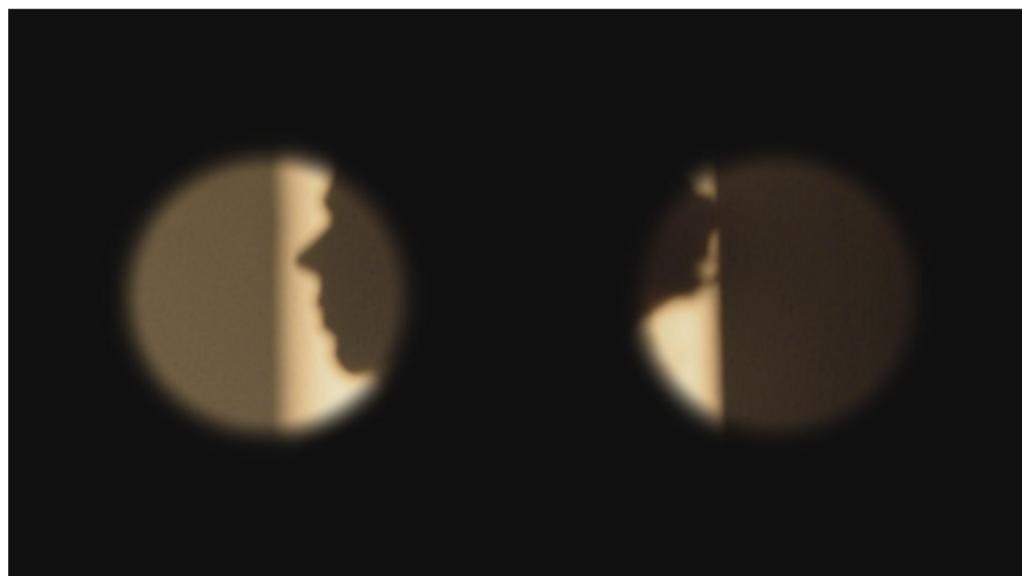
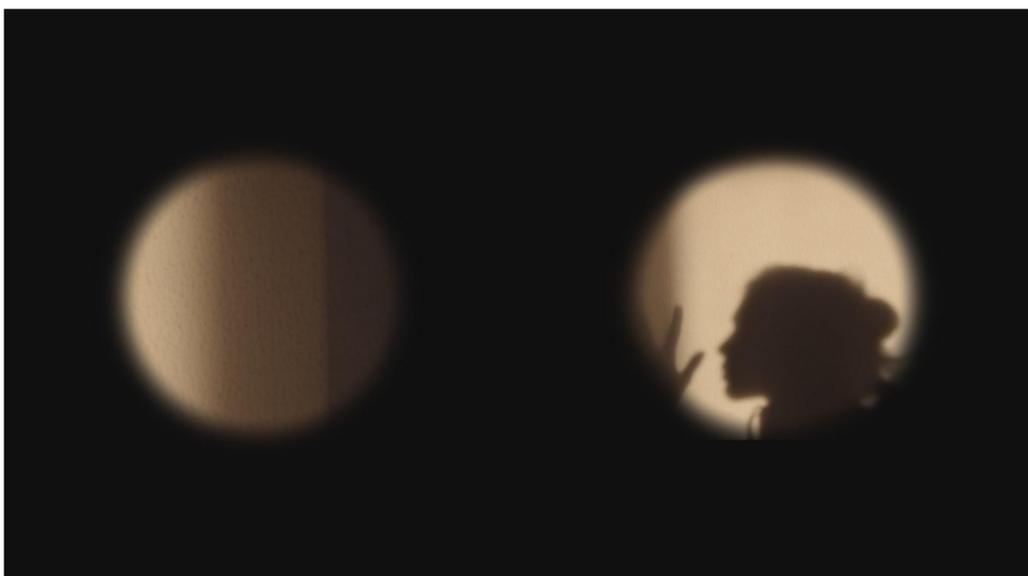
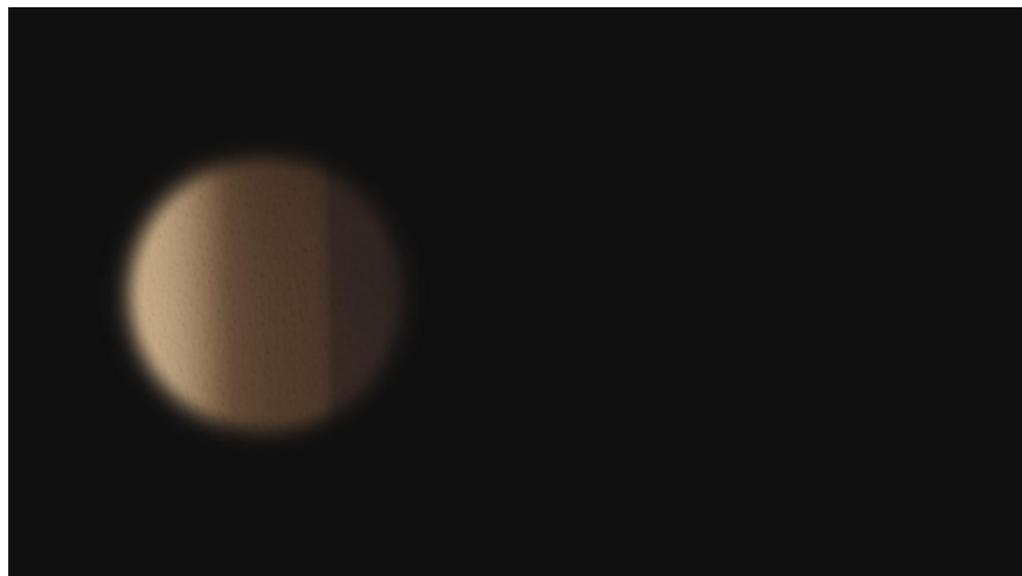
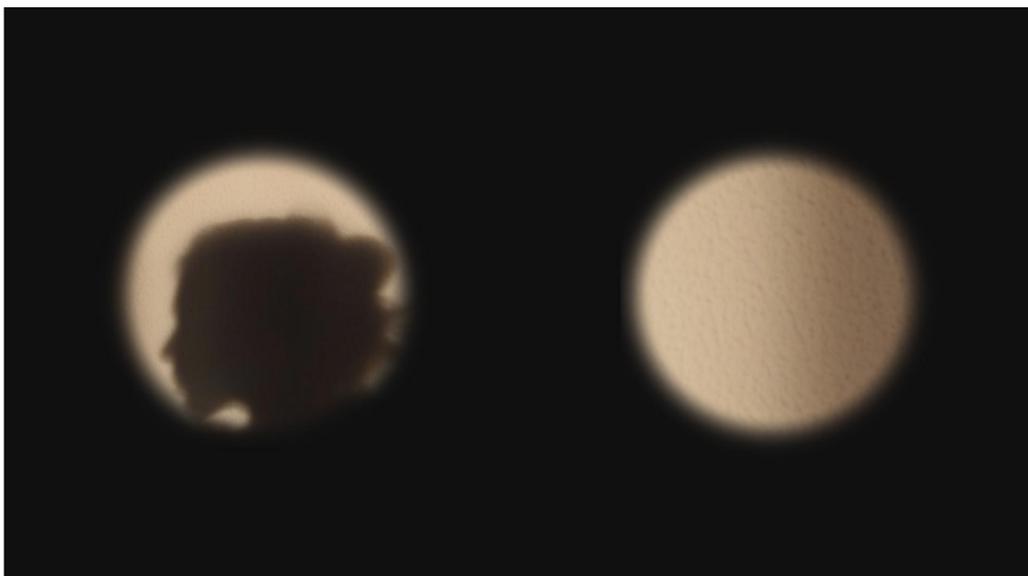
PROJETO FIO



Fio, 2019.
Vídeo
7:10mn



PROJETO S/ SOMBRA



S/Sombra, 2019
· Vídeo
1:18min



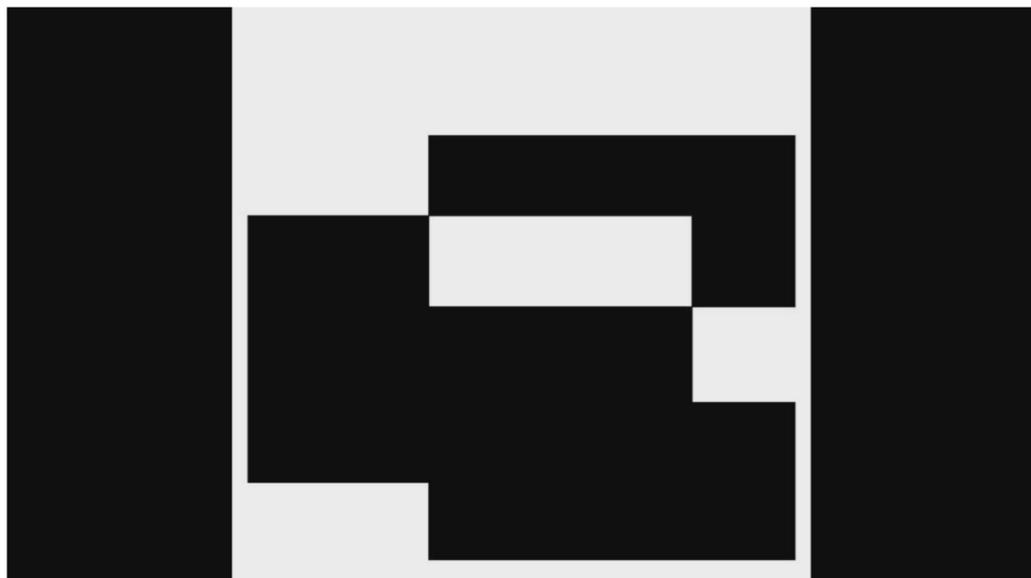
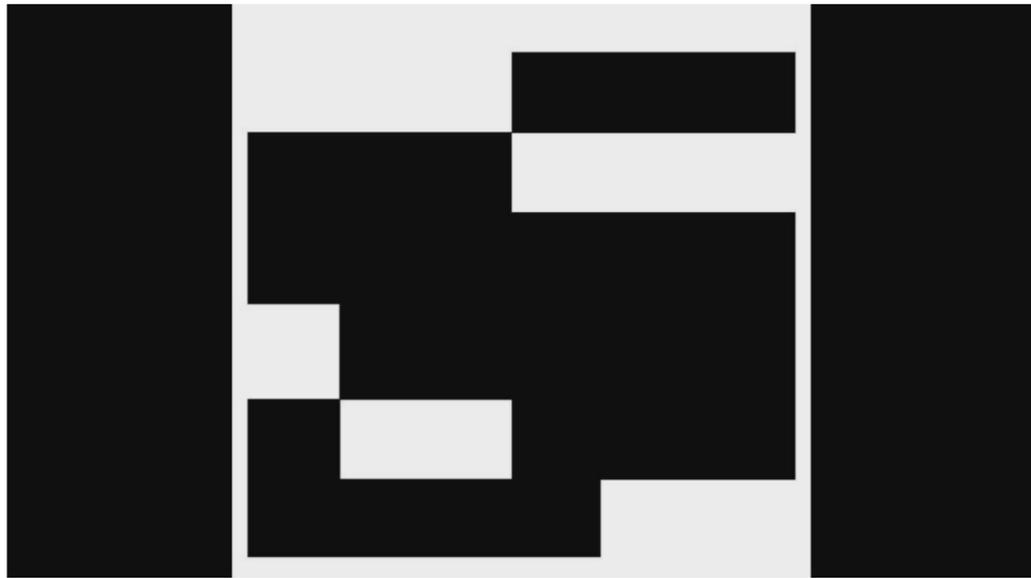
PROJETO NÃO-EXISTÊNCIA



Não-existência, 2020.
Video hi8, performance.
9:25min



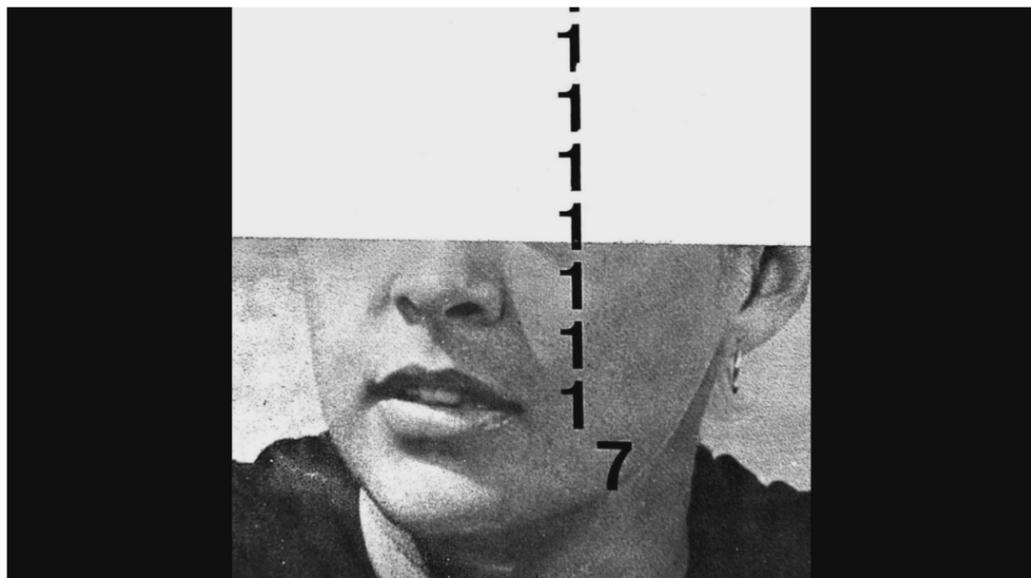
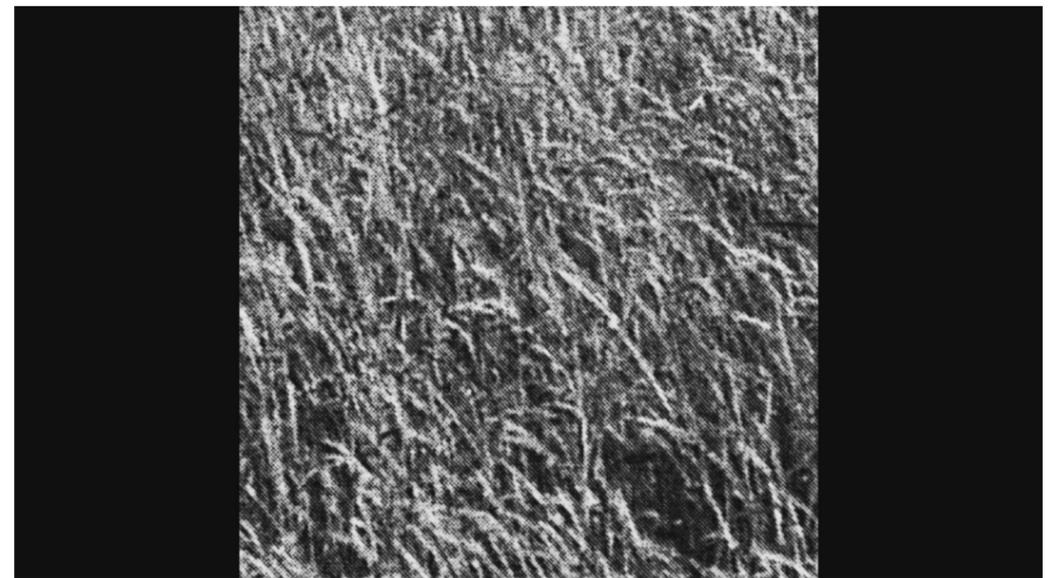
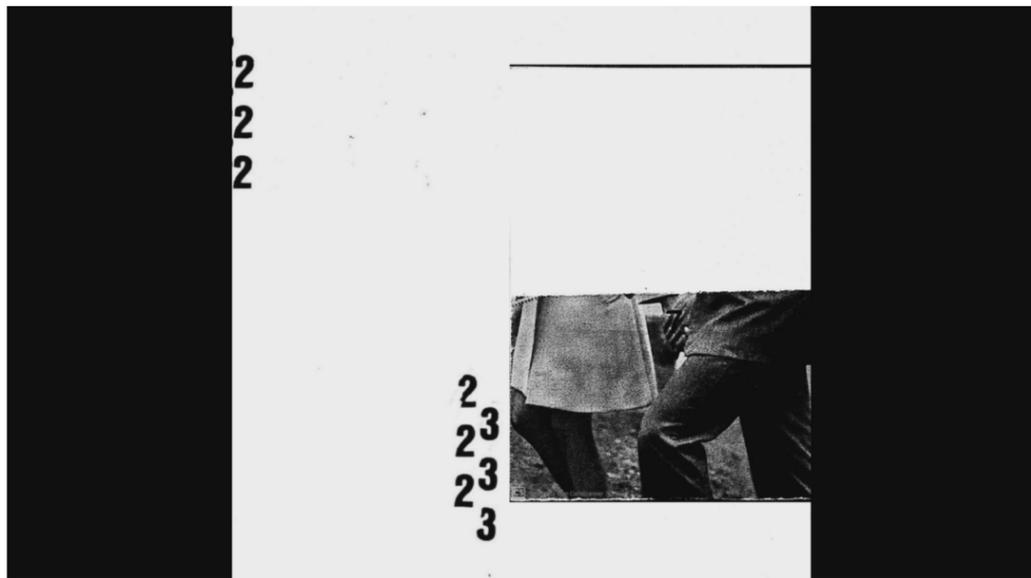
PROJETO NOME PRÓPRIO



Nome Próprio, 2019.
Vídeo
00:35min



PROJETO ELEVADOR

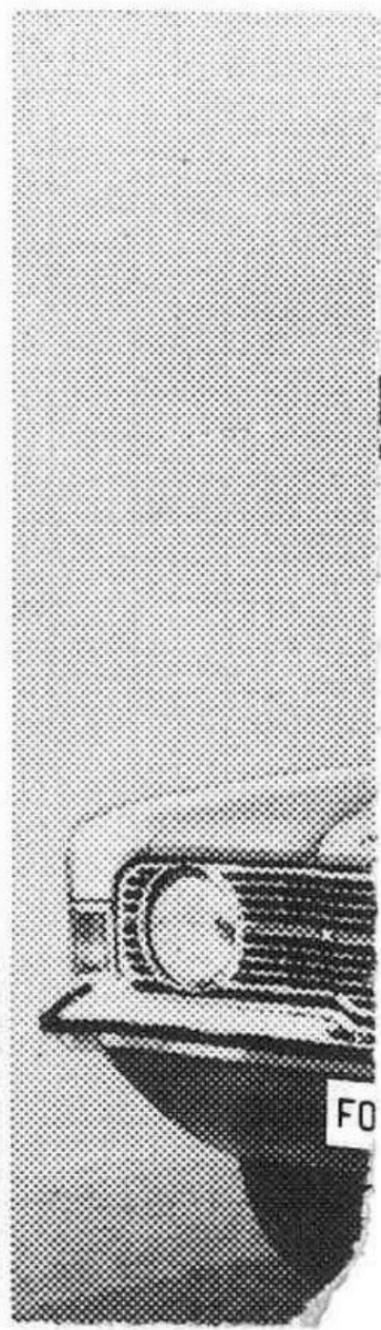


Elevador, 2019.
Vídeo a partir do Diário
00:55min



DIÁRIO



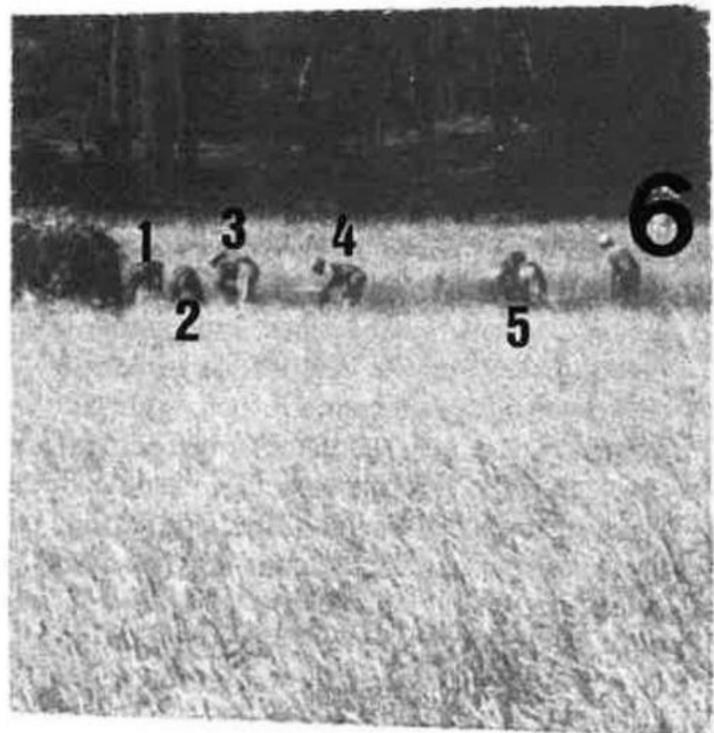


13
13
13
13



САНСАНА







Cheila Garcia (n. Lisboa, 2000)

+351 934198693

cheiladcgarcia@gmail.com

<https://cheilagarcia.hotglue.me/>

Formação Académica

2022 - Frequenta atualmente o 3º ano do curso de Artes Plásticas na ESAD, Caldas da Rainha.

2019 - Concluiu o curso de Comunicação Audiovisual (Cinema e Video) na Escola Artística António Arroio, Lisboa.

Formação Complementar

2018 - Workshop de Gravura Experimental, com Andrea Ebert, Lisboa.

2018 - Workshop de Gravura (Monotipia), com João Jacinto, Casa das Histórias Paula Rego, Lisboa.

Exposições Coletivas

2022 - *Stranger. Not Stranger.* Instalação. ROVE, Lisboa.

2022 - *Todos os dias.* Instalação. Galeria NovaOgiva, Óbidos.

2022 - *Obra Gráfica Gravura e Serigrafia.* Centro de Artes Museu.Atelier António Duarte, Caldas da Rainha.

2022 - *O eu na vida todos os dias.* Instalação. ESAD.CR, Caldas da Rainha.

2021 - *CUBO - Perspectivas & Contrastes.* Video. Oficina da Cultura, Almada.

Outros Projetos

2018 - Fotógrafa assistente do evento MONSTRA - Lisbon Animated Film Festival, Lisboa.